

2«Д»класс Цветоведение

Время проведения занятия 11.12.20, 25.12.20 – пятница, 15.00-16.35

Преподаватель Пономарева М.Л.

Тема: Композиционные эскизы с натюрморта.

Цель: Выполнить графически различные варианты композиционных эскизов с натюрморта, применяя сочетание контраста и нюанса.

Поставить два, три предмета, различного размера и разных по форме.
Осветить натюрморт резким боковым электрическим освещением, электрическим освещением снизу; электрическим освещением снизу и сбоку.

Выявить силуэт света и тени.

Найти интересное композиционное решение, выявляя тень как главного или одного из главных героев.

Решить эскиз можно градацией от белого до черного, усиливая где нужно контраст и применяя тоновую растяжку.

Определить формат, основные пропорциональные отношения.

Выявить характер силуэта предметов.

Сделать не менее трех эскизов на формате А5.



Для консультации эскизы фотографировать и отсылать в консультативные часы во время урока по расписанию 11.12.20, 25.12.20.

Готовые эскизы фотографировать и отослать до 26.12.20.

Работы пересылать в беседу ВК или лично учителю в ВК.