

ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
АННОТАЦИЯ
на программу учебного предмета
ПО.01. УП.04.02. В.10. К.04.08.
«РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ. КЕРАМИКА»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Работа в материале. Керамика» (далее – предмет «Керамика») разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (далее программа «ДПИ») и посвящена изучению основ художественной керамики в Детской художественной школе.

Керамика – древнейший вид художественного творчества имеет важное значение в обучении. В образовательном процессе учебные предметы «Рисунок», «Композиция» и «Керамика» дополняют друг друга, изучаются взаимосвязано, что способствует целостному восприятию предметного мира обучающимися.

Учебный предмет «Керамика» - это определенная система обучения и воспитания, система планомерного изложения знаний и последовательного развития умений и навыков. Программа по керамике включает целый ряд теоретических и практических заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками и приемами традиционного художественного ремесла, пробуждению у обучающихся интереса к самостоятельному творчеству.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 5 (6) лет срок реализации учебного предмета «Керамика» составляет 5 (6) лет.

При реализации программы учебного предмета «Керамика» продолжительность учебных занятий с первого по пятый (шестой) классы составляет 33 недели ежегодно.

***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом
на реализацию учебного предмета***

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Керамика» со сроком обучения 5 лет составляет 495 часов, в том числе аудиторные занятия - 330 часов, самостоятельная работа – 165 часов, со сроком обучения 6 лет составляет 594 часа, в том числе аудиторные занятия - 396 часов, самостоятельная работа – 198 часов.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Учебные занятия по учебному предмету «Керамика» проводятся в форме аудиторных занятий и самостоятельной (внеаудиторной) работы. Занятия по учебному предмету осуществляется в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек, групповых занятий численностью более 10 человек.

Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Рекомендуемый объем учебных занятий в неделю по учебному предмету «Керамика» предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 5 (6) лет составляет:

- аудиторные занятия: 1 - 5 (6) классы – 2 часа в неделю;
- самостоятельная работа: 1 – 5 (6) классы – 1 час в неделю.

Самостоятельная (внеаудиторная) работа может быть использована на выполнение домашнего задания детьми, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, музеев и т. д.), участие детей в творческих мероприятиях, конкурсах и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Цель и задачи учебного предмета

Цель:

художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

1. Освоение терминологии предмета «Керамика», оборудования и свойства пластических материалов.
2. Формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
3. Формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности и фактуру предметов.
4. Формирование умения работать с натуры и по памяти.
5. Формирование навыков конструктивного и пластического способов лепки, применение законов перспективы.
6. Формирование практических навыков владения глазурями.
7. Формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения учебного предмета «Керамика» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «объёмность», «пропорция», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор»;
- знание оборудования и свойств пластических материалов;
- умение наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
- умение передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности и фактуру предметов;
- умение работать с натуры и по памяти;
- умение передачи эмоционального состояния в пластическом материале;
- навыки владения глазурями;
- навыки конструктивного и пластического способов лепки.