

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«РАННЯЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ»**

АННОТАЦИЯ

**на программу учебного предмета
«КОМПОЗИЦИЯ»**

(художественно-эстетическое направление)

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Композиция» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских художественных школах, Программы «Рисунок, живопись и композиция в довузовской подготовке», г.Красноярск, 2004 г., методических рекомендаций для преподавателей средних специальных и начальных учебных заведений.

Программа учебного предмета «Композиция» основана на осознанном выполнении постепенно усложняющихся задач и призвана помочь учащимся успешно сдать вступительные экзамены по предмету. Программа учебного предмета «Композиция» позволяет учащимся совершенствовать и развивать свои творческие возможности, познакомиться с различными методами и техниками работы. Она имеет узкую специализацию и углубленный подход к изучению предмета, учитывая наличие знаний у учащихся по композиции в рамках художественной школы. Количество учащихся, поступивших в специальные учебные заведения, прошедшие данный курс, указывает на целесообразность такого обучения. Программа рассчитана на реализацию в течение 1 года, но позволяет расширить знания и глубже погрузиться в предмет при 2-х годичном обучении. Задания в этом случае повторяются с усложнением способов выполнения и более профессиональным подходом.

Обучение ведется по традиционной схеме в форме уроков, но подразумевает большую самостоятельность в работе. Занятия могут носить дискуссионный характер, побуждая учащихся к сознательному выбору форм и методов работы над поставленными задачами. Подведение итогов проводится совместно с учащимися, повышая тем самым роль самооценки и позволяя добиться большей уверенности в собственных силах.

Программа учебного предмета «Композиция» предназначена для учащихся 15 – 17 лет, разработана с учетом материально-технических возможностей школы, обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

При разработке методики и содержания программы учитывались общепринятые принципы дидактики – соблюдались последовательность и систематичность, наглядность и доступность в обучении.

Срок реализации программы учебного предмета «Композиция»

Реализация предметной программы «Композиция» рассчитана на 1 год. Продолжительность занятий составляет 99 час. (33 недели) по 3 часа в неделю при сроке обучения 1 год. Продолжительность занятий составляет 198 час. (66 недель) по 3 часа в неделю при сроке обучения 2 года. При реализации программы со сроком обучения 2 года предметная программа дублируется.

Форма проведения учебных занятий

Занятия по предмету «Композиция» проводятся во второй половине дня согласно расписанию и учебному плану МБУДО "ДХШ" 1 раз в неделю. Продолжительность занятий (академический час) – 45 мин. Наполняемость учебных групп – 8 – 15 человек. Формы занятий – традиционное занятие (урок), практическое занятие, комбинированное занятие.

Цель и задачи программы учебного предмета

Цели:

- художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний;

- подготовка одаренных детей к поступлению в профильные образовательные учреждения.

- Задачи учебного предмета «Композиция»

- освоение учащимися базовых художественно-практических навыков;
- формирование и развитие эстетических потребностей и вкусов учащихся;
- вовлечение учащихся в активную творческую деятельность;
- приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- привлечение ресурсов художественного образования в целях социально-культурной адаптации детей и подростков для профилактики и коррекции асоциального поведения;
- развитие композиционных навыков;
- научить грамотно, поэтапно вести работу над эскизом.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения программы учебного предмета «Композиция» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знать:

- законы и приемы композиции;
- разнообразные техники и материалы;

уметь:

- вести поиск материала для композиции;
 - разрабатывать композиции на разнообразные темы, в различных материалах и техниках;
 - применять средства выразительности в работе;
 - выделять главное, характерное;
 - передавать цветовые и тональные отношения в композиции;
- выполнять задания на разных форматах;