

В.00. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
АННОТАЦИЯ
на программу учебного предмета
В.03. ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Цветоведение» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее - ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись», (далее – Предпрофессиональные программы).

Программа учебного предмета «Цветоведение» тесно связана с программой учебного предмета «Живопись». В каждой из этих программ присутствуют взаимопроникающие элементы.

Программа учебного предмета «Цветоведение» строится на раскрытии нескольких ключевых тем. Содержание тем постепенно усложняется с каждым годом обучения.

Основа программы учебного предмета «Цветоведение» посвящена проблемам колорита и цветовой композиции, перечисляя области применения цветовых гармоний, цвета и света в живописи, взаимоотношений формы и цвета.

Все теоретические знания осваиваются в процессе практических занятий в аудиторное время и самостоятельной работы дома. Задания усваиваются лучше, если учебный предмет «Цветоведение» включается перед занятиями по учебному предмету «Живопись», так как идёт естественное закрепление материала. Беседы и занятия по учебному предмету «Цветоведение» обязательно сопровождаются показом работ мастеров живописи в репродукциях. В беседах обращается внимание детей на окружающую жизнь. Обучающиеся приучаются размышлять о цвете природных явлений, о воздействии цвета на психологическое состояние людей, об окраске растений, животных, птиц, зданий, машин, одежды людей. Полученные навыки и умения обучающиеся могут применять на занятиях по живописи, композиции, истории искусств и других предметах.

Срок реализации учебного предмета

При реализации Предпрофессиональных программ со сроком обучения 5 лет срок реализации учебного предмета «Цветоведение» составляет 5 лет – с 1 по 5 класс.

При реализации программы учебного предмета «Цветоведение» продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели ежегодно.

***Объем учебного времени,
предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета***

При реализации Предпрофессиональных программ с нормативным сроком обучения 5 лет общая трудоемкость учебного предмета «Цветоведение» составляет 165 час.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Занятия по учебному предмету «Цветоведение» и проведение консультаций рекомендуется осуществлять в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность уроков – 45 минут.

Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Занятия подразделяются на аудиторные занятия и самостоятельную работу.

Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Рекомендуемый объем учебных занятий в неделю по учебному предмету «Цветоведение»: аудиторные занятия- 1 час в неделю;

Цель и задачи учебного предмета

Цель учебного предмета:

Целью учебного предмета «Цветоведение» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи учебного предмета:

Научить учащихся лучше понимать природу цвета, поскольку цвет играет важную роль как в живописи, так и в композиции. Являясь одним из средств выражения, он способствует раскрытию идеи произведения, творческого замысла. Программа по учебному предмету «Цветоведение» предназначена для учащихся 1-5х классов и разработана она с учетом межпредметных связей с живописью и композицией, а также в соответствии с программными требованиями этих предметов.

Задача преподавателя – развитие в детях остроты и тонкости восприятия мира, способности творчески его переосмыслить и выражать свое видение, свое мышление, свое ощущение образным языком изобразительного искусства. Программа ставит целью изучение основ цветоведения, необходимых на первом этапе обучения (в возрасте 11 – 13 лет), а затем углублять и расширять знания и умения обучающихся по предмету в старших классах.

Обучающиеся должны знать основные свойства цвета – светлоту, насыщенность, тон. Необходимо познакомить с воздействием цвета на эмоциональное состояние человека, так как цвет обладает способностью вызывать определенные чувства, настроение, ассоциации.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения программы «Цветоведение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств,
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей, создания цветового строя;
- знание воздействия цвета на эмоциональное состояние человека;
- умение раскрывать образное и живописно-пластическое, композиционное решение в творческих работах;
- умение анализировать произведения изобразительного искусства;
- навыки в использовании основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения живописно-творческой работы.