

3 «В» класс предмет: «История искусства», преподаватель Сныткина Н.А.

Четверг, 26 ноября 2020 15.00 – 16.10

Тема урока: Предпосылки Возрождения.

Цели и задачи урока: Вспомнить Европейское Средневековье. Отметить характерные черты романского и готического стилей: наследие античной архитектуры, новые приемы привнесенные народами Европы. Развитие архитектуры, скульптуры, живописи (мозаика, фрески, иконопись, книжная миниатюра, витраж). Ведущая роль церкви в культурном развитии Европы. Связать развитие искусства с историческими процессами, событиями, личностями. И, как историческое развитие Европы, рассмотреть условия возникновения Итальянского Возрождения во Флоренции.

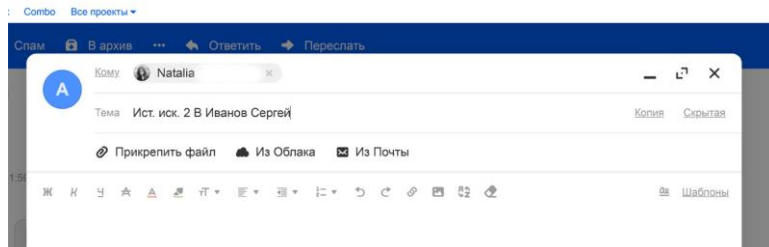
Ход урока: Прочитать о Великих географических открытиях, отметить, что это были итальянцы (под разными флагами). Именно итальянские корабли усовершенствовали кораблестроение, использовали современные приборы (астролябия): Колумб, Марко Поло и другие. Торговля с Ближним Востоком приводит к знакомству с алгеброй, астрономией, медициной. Астрономические открытия Галилея, Джордано Бруно меняют мировоззрение человека (его макро- и микромир). Все это стимулирует развитие наук и инженерных поисков. Происходит интенсивное изучение Античного наследия (и литература, и история и философия). Формируется гражданское общество с активной политической борьбой, одним из результатов которой становится изгнание Данте из Флоренции, и обращение его к согражданам в виде «Божественной комедии». Во Флоренции складывается сложная банковская структура, чеканится первая в Европе золотая монета-флорин. И на выплаты английской короной шерстью (заем Англии давали флорентийские банки) невероятными темпами развиваются текстильные мануфактуры. Все эти условия формируют расцвет искусств во Флоренции. С 14го века начинается «промышленное» изготовление зеркал из стекла (Венеция долгое время монополист), это стимулирует внимание к человеческому лицу. И, конечно, книгопечатание Гуттенберга. Это предпосылки Возрождения.

По выбору учащихся подготовить краткое сообщение об одной из предпосылок более подробно. Например о путешествии Марко Поло, или о Галилее, или о семействе Медичи, или о творчестве Данте Алигьери, или о изготовлении Венецианских зеркал.

При выполнении работы можно воспользоваться дополнительными источниками (литературой или сайтами по истории искусства).

Ответы сфотографировать или оформить в Word. Работу выполнить до 3.12.2020.

В теме письма указать **класс, фамилию, имя.**



Отправить на проверку по ссылке: arthistoryclass@mail.ru