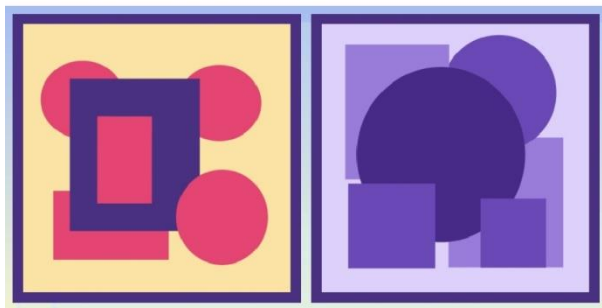
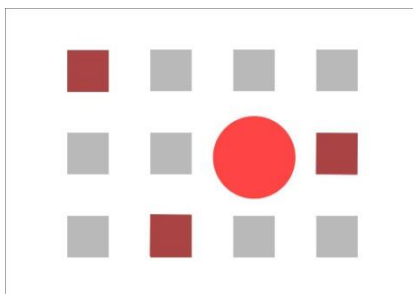


ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

Контраст/нюанс



доминанта



Законы композиции применяются для всех художественных произведений искусства.

Если нарушается один из законов - нарушается гармония (согласованность частей изображения, форм, линий и цветовых пятен).

Существуют три основных закона композиции: закон целостности, равновесия, соподчинения.

Контраст - противопоставление в композиции (по цвету, фактуре, по форме, по размеру для выражения такого контраста используют противоположные цвета).

Нюанс – тонкое различие, едва заметный переход. Различают нюансы по форме, размеру, цвету, фактуре.

Доминанта - (лат. dominans) главенствующая идея, основной признак или важнейшая составляющая часть чего-либо.