

Дистанционное обучение во 2 «А» (7, 14, 21 декабря) классе по цветоведению.

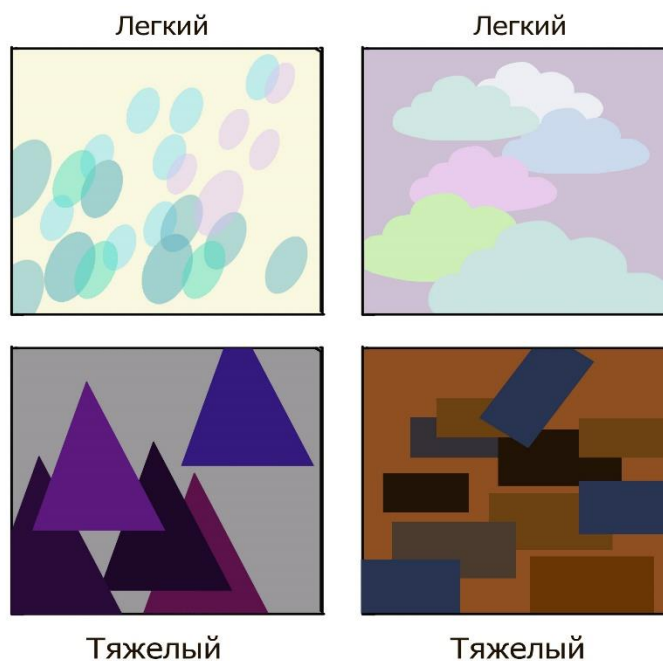
Преп. Горюнова О. А.

Тема: «Продолжение темы «Язык цвета. Цветовые ассоциации».

Усложним задание. Постараемся рисовать не предметы, которые вызывают определенные ассоциации, а образы в виде стилизаций. Например, передать состояние (легкий- тяжелый) в эскизе с помощью цвета, линий, формы.

Со словом «легкий» возникают образы: воздушные шары, легкие перья, облака, снежинки и т.д. Цвет соответственно нежно голубой, розовый, нежно-сиреневый и т.д. Предметы располагаются друг за другом, создают движение из нижнего угла в правый верхний. Это движение придает дополнительное ощущение легкости. На другой работе легкость возникает из-за более темного фона. Предметы кажутся более воздушными и легкими. Форма треугольника с большим основанием как бы давит вниз, много треугольников усиливают впечатление тяжести. Прямоугольники создают ассоциации с тяжелыми кирпичами, цвет на работах темный. Подобранные сочетания цветов помогают передать ощущение тяжести.

Примеры работ:



Задание: Попробуйте выполнить упражнение (эскизы), передавая противоположные состояния (громкий и тихий), (мягкий и колючий), используя форму, линию, цвет. Это ваши ассоциации, вы имеете право их выражать так, как чувствуете – смелее! Выполняя задание, рассуждайте, почему вы делаете так, а не иначе.

Задача: Передать цветом собственные ассоциации, свое настроение.

Материалы исполнения: гуашь или акварель, бумага формат А/5

Свои работы переслать преподавателю до 25 декабря и сохранить для просмотра.

Свои работы переслать по адресу: gor56unova@gmail.com – личная почта Горюновой О. А. или на школьную почту arts26home@mail.ru или arts26home@yandex.ru